



Referat rådsmøde i Dansk Kunstnerråd 1. marts 2023 kl. 10.00-12.30

Fremmødte: Thomas Sandberg (Dansk Musikerforbund), Signe Klejs og Søren Rasmussen (Billedkunstnernes Fagforening), Pia Funder (DJ Fotograferne), Karin Schmidt Andersen (Dansk Organist og Kantor Samfund), Kenneth Sand (Film – og TV-Arbejderne), Lisbeth Tolstrup (Kvindelige Kunstneres Samfund), Kirsten Skotte (Tegnerforbundet 1919), Stephanie Caruana (Dansk Forfatterforening), Jesper Grove Jørgensen, (Kapelmesterforeningen), Eva Holten (Danske Scenografer), Sia Mai, Pernille Anker Kristensen (Danske Kunsthåndværkere & Designere), Edvard Friis-Møller (Dansk Filmfotografforbund), Frederik Rørmann (UKK), Lene Pulstelnic (Foreningen af danske sceneinstruktører), Marie Thams, Joan Martin Christiansen (Billedkunstnernes fagforbund), Nis Rømer (forperson DKR), Anne-Mette Wehmüller (referent, sekretariatschef Dansk Kunstnerråd). Afbud: Sara Indrio (Dansk Artistforbund), Benjamin Boe (Dansk Skuespillerforbund).

1. Godkendelse af dagsorden

Dagsorden blev godkendt.

2. Velkommen til nye organisationer i Dansk Kunstnerråd.

Nis Rømer bød velkommen til Dansk Forfatterforening repræsenteret ved Stephanie Caruana og Billedkunstneres Fagforening v. Signe Klejs og Søren Rasmussen

3. Status på policy: Kunstnernes Kulturpolitik. Regeringsdannelse/nytårskur og dialog med kulturministeren (t.o. 15 min).

Nis Rømer orienterede om, at Dansk Kunstnerråd har været i dialog med Kulturministeren, herunder med et indspil-/høringssvar og relevant kunstner-case omkring energi og inflation. Det er bl.a. udarbejdet i samarbejde med kunsthåndværkerne og designerne, som har en række medlemmer der er ekstra ramt af energikrisen (herunder keramikere og glaspustere med store ovne og energiforbrug i produktionen). Vi arbejder videre med at konkretisere og komme med indspil til relevante puljer mv. Vi arbejder videre med Dansk Kunstnerråds kunst- og kulturpolitik med fokus på kunstdata, kunstnernes arbejdsmarked,

bæredygtigt arbejdsmarked for kunst og kulturarbejdere, rettigheder og ikke mindst digitale rettigheder. Sekretariat og forperson arbejder pt. på flg.:

- Dataprojekt i samarbejde med Danmarks Statistik og organisationerne. Foruden dataprojektet og on-boardingmøder med organisationer udvikles videns seminar med aktører udefra.
- At udbygge DKRs arbejde og rolle på rettighedsområdet
- Dialogmøder med nye organisationer og optag af nye organisationer.
- Arbejde med at øget driftsbevilling med reference til nye indsatsområder og bevillingens størrelse over tid.
- Dialog med Kunstfonden og andre organisationer af fælles interesse.

4. Nye medlemsorganisationer. Indstilling fra bestyrelsen i Dansk Kunstherråd om optagelse af Danske Dramatikere og Dansk Musikpædagogisk Forening (til beslutning)

Rådet besluttede enstemmigt at optage Danske Dramatikere og Dansk Musikpædagogisk Forening i Dansk Kunstherråd.

5. Organisationsudvikling; Reboot af DKR, herunder kommunikation og nye medlemsområder.

Nis redegjorde for hvordan organisationsudviklingen bl.a. har fokus på følgende:

- Formalisering af arbejdsopgaverne i sekretariatet.
- Styrket ekstern kommunikation: Freelance kommunikationsmedarbejder til kommunikationsopgaver, forbedring af hjemmeside mm
- Datadrevet interessevaretagelse.
- Udvikling af nye områder herunder dialog med Samrådet for ophavsret.
- Nye potentielle medlemsorganisationer bl.a.; Landskabsarkitekterne, arkitekterne med flere.

6. DKR's dataseminar i Danmarks statistik

Der er udsendt et procesdokument til dataseminar. Vi har tidligere afholdt dataseminar. Dette seminar får fokus på best practise cases fra eksterne aktører. Organisationerne opfordres til at sende input til navne mv. til sekretariatet. (Bemærk vi arbejder på en senere dato end den 6. juni som oprindeligt annonceret)

7. Årsmødet den 16. maj 2023. Om formalia, frister for indstilling af kandidater til bestyrelsen, evt. vedtægtsændringer mm. (t.o. og debat).

Der er frist for opstilling til bestyrelsen 2. maj 2023. Vi opfordrer til at I tænker på både ligestilling og mangfoldighed i bred forstand i indstillingerne og arbejder på muligheden for en opsamling løbende, så der er repræsentation fra forskellige

kunstheller, køn, etnicitet mv. i den kommende bestyrelse. Bestyrelsen vælges på årsmødet 16. maj 2023 efter indstilling fra organisationerne. Mail til dkr@dansk-kunstnerraad.dk med kandidatnavn senest 2. maj. 2023.

8. Evt.

Pause (5 -10 min)

Kl. 11.30 – 12.30. Dialogmøde med Esben Danielsen, Kulturens analyseinstitut, oplæg & debat med fremmødte. (60 min) samt sandwich/frokost. Der refereres ikke fra punktet. Som opfølgning på dialogen er der bl.a. indsendt høringsvar med fokus på behov for at sikre fokus på data om kunstnerens vilkår, outcome, samfundsværdi mm.

Kommende mødedatoer:

Bestyrelsesmøde: 12. april 2023 kl. 10.00 -13.00

Rådsmøder: Årsmøde: 16. maj 2023 kl. 15.00 -17.30