



**DANSK KUNSTNERRÅD**

*Council of Danish Artists*

## **Referat konstituerende bestyrelsesmøde i Dansk Kunstnerråd 6. juni 2023 kl. 13.00-15.00**

*Fremmødte: Nis Rømer (forperson DKR), Søren Bang Jensen (Dansk Skuespillerforbund), Lisbeth Tolstrup (Kvindelige Kunstneres Samfund) Sia Mai (Danske Kunsthåndværkere & designere), Carsten Burke Kristensens (Danske Scenografer), Thomas Sandberg (Dansk Musikerforbund), Anders Refn (Filminstruktørerne) Line Tjørnhøj (Dansk Komponistforening), Anne-Mette Wehmüller (sekretariatet). Afbud: Signe Klejs (Kunstnernes fagforening – KUFA).*

**1. Godkendelse af dagsorden.** Dagsorden blev godkendt dog med tilføjelse af "runden rundt" i organisationerne (der refereres ikke fra dette punkt).

**2. Velkommen til bestyrelsen.** Nis Rømer bød velkommen og introducerede punkt omkring konstitueringen.

### **3. Konstituering af ny bestyrelse, herunder valg af næstperson (til beslutning).**

Dansk Kunstnerråds bestyrelse konstituerede sig for den kommende periode. Valg af næstperson: Der stillede sig to næstpersoner til rådighed på mødet. Der var et samlet ønske om at have en kvindelig rep. som næstperson. Lisbeth Tolstrup blev valgt som næstperson i Dansk Kunstnerråd. Bestyrelsen havde en dialog ift. ønske om at løfte arbejdet som "formandskab." Der var enighed om fokus på åbenhed i beslutninger (transparente beslutninger med referater på hjemmesider og bestyrelsen som beslutningsforum). Der skal samtidig være en god balance mellem at have en dialog og debat og kunne træffe beslutninger løbende i sekretariatet.

**4. Gennemgang af forretningsorden (se bilag)** Nis gennemgik forretningsorden, som var udsendt. Bestyrelsen besluttede at lave tilrettelser. Opsamling af punkter, herunder sproglige tilrettelser til punkt 18 og punkt 19. Til rettelse af punkt 21 med ny formulering til forretningsorden "Det er bestyrelsen der godkender honorering af forperson" – med indstilling til råd, i henhold til vedtægterne, skal dette også fremgå af forretningsorden. Der henvises til paragraf 8 i Dansk Kunstnerråds styrelsesvedtægter: "Den valgte forperson oppebærer et honorar, hvis størrelse fastsættes for hele for personens valgperiode af Rådet efter indstilling fra bestyrelsen. Øvrige bestyrelsesmedlemmer kan oppebære honorar ved fremmøde som fastsat i forretningsordenen. (A-M tilretter forretningsorden og udsender med referat). Bestyrelsen havde en overordnet dialog om honorarer ved fremmøde til bestyrelsesmøder. Skal honorar tilgå samtlige bestyrelsesmedlemmer? Skal man vælge at udtage de bestyrelsesmedlemmer, der i forvejen er aflønnet fra organisationerne? Det kan være administrativt tungt.

-Fotografering af bestyrelsesmedlemmer samt gruppefoto fandt sted.

**5. Status på igangværende aktiviteter.** De indledende datamøder med Danmarks Statistik og de forskellige kunstfelter/arbejdsgrupper i Dansk Kunstnerråd, er afsluttet. Program til dataseminar 7. sept. 2023 er klar og udsendes til organisationerne. Vi arbejder på udvidet finansieringsplan til Dansk Kunstnerrådet, herunder fundraising, paper omkring udlodningsmidler, talk ifm. med første rådsmøde efter sommerferien

(29. aug. 2023). Her vil der være talk med Christian Have omkring hans seneste bog omkring kunstig intelligens i dialog med både Nis og Line fra bestyrelsen omkring kunstnerrettigheder og kunstig intelligens. Til Folkemødet og kulturmødet vil Nis være til stede for at netværke. A-M har talk på Kulturmødet Mors. Bemyndigelsesaftalen med Samrådet for Ophavsret underskrives og opgaverne igangsættes.

**6. Samrådet for ophavsret (bemyndigelsesaftale), t.o. (se bilag)** Anne-Mette og Nis har haft møder i Koda med Samrådet for ophavsret. De har forelagt mulighed for at være sekretariat for samrådet for ophavsret, herunder administrative opgaver. Der er tale om udvalgssekretæropgaver. DKR har 2 -3 pladser i samrådet.

**7. Udlokningsmidler (samarbejde om interessevaretagelse og motivation for at øge midlerne til DKR), til beslutning.** Nis gennemgik kort det udsendte research-paper om udlokningsmidlerne samt tilbud fra Lasse Marker. Bestyrelsen have en dialog om hvad motivationen for at få øget bevilling skal være. Ønske fra bestyrelsen: 1. Skabe flere midler via dataprojektet. 2. Fokus på kunstnervilkår og fair practice. 3. Fokus på kunstig intelligens og kunstnerrettigheder, de ikke juridiske aspekter af debatten. Der blev rejst et ønske om at have fokus på ytringsfrihed og de store debatter, som er væsentlige for kunstnerne. Det blev besluttet at indgå samarbejde omkring interessevaretagelsen med Lasse Marker. Fælles indlæg/kronik/artikler mm. skal sendes over bestyrelsen til godkendelse inden publikation og Nis og A-M tager kontakt til Filminstruktørernes sekretariat (Sandra Piras) omkring rådgivning.

**8.Dataseminar 7. sept. 2023.** Færdigt program er klar. Husk spredning i netværk.

#### **9.Mødeplan for året maj 2023 – maj 2024**

##### **Bestyrelsesmøder 2023-24**

12. sept. kl. 13.00-15.00

15. nov. kl. 13.00 -15.00

17. januar kl. 10.00-12.00

13. marts kl. 10.00 - 12.00

9. april kl. 10.00 -12.00

##### **Rådsmøder 2023-24**

29. aug. kl. 10.00-13.00

22. nov. kl. 10.00 -13.00

6. februar kl. 14.00 - 16.00

30. april kl. 10.00 -12.00

Årsmøde: 15. maj 2024

#### **10.Evt.**