

Konferencehøring

København

FAIR 
PRACTICE
KULTUR

KLUB

Linnésgade 25
København K

Kl. 14.00 - 17.00

25.11.

2024

Invitation til deltagelse i konferencehøring om Fair Practice Kultur

I en ny dansk undersøgelse peger et bredt felt af kunstnere og kulturarbejdere på, at et kodeks for Fair Practice kan skabe en ny norm for ordentlige arbejdsvilkår i kulturbranchen i Danmark.

Kom og hør mere om hvordan, når Dansk Kunstnerråd inviterer til konferencehøring om Fair Practice med oplæg fra Holland, hvor et kodeks, '[the Fair Practice Code](#)', i dag er en integreret del af offentlige kulturinstitutioners virke og en forudsætning for at få støtte til drift. Du kan også få indblik [i den danske undersøgelse](#), hvor mere end 100 kunstnere og kulturaktører i Danmark har undersøgt, hvordan en dansk model kan se ud, hvis den skal skabe bedre vilkår i branchen.

Tid: 25.11. 2024 kl. 14.00 – 17.00

Sted: KLUB, Linnésgade 25, København K

Mød Pien van Gemert fra [Kunsten '92](#), Noud van de Rhee fra [Platform Acct](#), Esther Gottschalk fra [Nieuw Geneco](#), Heidemarie Meissnitzer fra det østrigske kulturministerium og tidligere co-chair for [OMC-gruppen i EU](#), Zenia Stampe fra Radikale Venstre, Søren Bang-Jensen fra [Dansk Kunstnerråd](#) og initiativtagerne til [Fair Practice Kultur](#) og tag del i en åben drøftelse af, om et kodeks for kunst og kultur er vejen frem for kulturbranchen i Danmark.

Vi runder arrangementet af med uddeling af Dansk Komponistforenings Fair Practice-pris 2024 og byder derefter på lidt at drikke og snacks.

Gratis adgang

Tilmelding senest 20.11.: fairpractice@komponistforeningen.dk

Program:

- 14.00 Velkomst ved Søren Bang Jensen, forperson for Dansk Kunstnerråd
- ➔ Pien van Gemert: Om the Fair Practice Code in Holland
 - ➔ Esther Gottschalk: The Nieuw Geneco Fair Practice Code for Commissions – kodekset i praksis
 - ➔ Noud van de Rhee: Implementing the Fair Practice code in the labour market
 - ➔ Heidi Meissnitzer: Kunstneres og kulturarbejders arbejdsvilkår i EU
- 15.30 Pause
- 15.50 Maj Horn & Sine Tofte Hannibal: En dansk model for Fair Practice
- ➔ Zenia Stampe, kulturordfører, Radikale Venstre
 - ➔ Åben samtale mellem tilhørere og oplægsholdere
- 16.45 Uddeling af Dansk Komponistforenings Fair Practice Pris 2024 ved Line Tjørnhøj, næstforperson, Dansk Komponistforening
- 17.00 Drinks, snacks og socialt samvær

Moderator: Lene Johansen

Oplægsholdere:

Pien van Gemert, programleder for the Fair Practice Code, Kunsten '92 i Holland

Esther Gottschalk, leder af Nieuw Geneco, forening for professionelle komponister i Holland

Noud van de Rhee, programleder Platform Acct, en organisation for kunstens og kulturens arbejdsmarked i Holland

Heidemarie Meissnitzer, Kulturministeriet i Østrig og tidligere forperson for EUs OMC-gruppe (Open method of Coordination)

Zenia Stampe, kulturordfører, Radikale Venstre

Søren Bang Jensen, forperson, Dansk Kunstnerråd

Maj Horn & Sine Tofte Hannibal, initiativtagere til Fair Practice Kultur i Danmark

Initiativet Fair Practice Kultur er blevet til på baggrund af erfaringer og tal fra den danske kulturbranche, der tydeliggør et stort behov for at gentænke branchens strukturer på nye ambitiøse måder. Et konkret og inspirerende bud på hvordan en mere bæredygtig kulturbranche kan skabes er den hollandske model for fair practice. I Holland har man siden 2016 udviklet og implementeret et Fair Practice Code, en kulturens kodeks eller svanemærke for rimelige arbejdsforhold, som kulturinstitutioner skal følge og leve op til for at få støtte til drift og aktiviteter.

Modellens formål er at skabe et fælles udgangspunkt for rimelige arbejdsvilkår for kunstnere og kulturarbejdere baseret på fem værdier og principper; bæredygtighed, diversitet, transparens, solidaritet og tillid. Hvordan hvert enkelt værdisæt skal forstås, har kunstnere og institutioner i den hollandske kulturbranche i fællesskab defineret over en årrække, og kodekset er i dag afsat for konkrete strategier og handlingsplaner udviklet af institutionerne selv.

Dansk Kunstnerråd er en paraplyorganisation bestående af 23 fagforeninger og interesseorganisationer, som organiserer omkring 20.000 kunstnere, kulturskabere og indholdsproducenter på tværs af kunstarterne.

Konferencehøringen foregår på engelsk

Tilgængelighed: Der er elevator og kørestolsrampe i bygningen

Ret til programændringer forbeholdes.

Kontakt:

Sine Tofte Hannibal: fairpractice@komponistforeningen.dk / +45 30263719

Maj Horn: fairpractice@ukk.community / +45 26828707

Søren Bang Jensen: forperson@dansk-kunstnerraad.dk / +45 61714644

Arrangementet er støttet af:
Augustinusfonden, Bikubenfonden
Koda Kultur/Dansk Komponistforening, Dansk Kunstnerråd